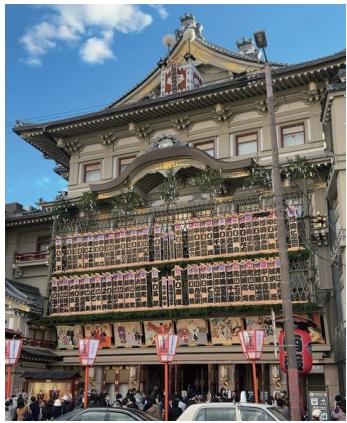


2025年 12月号

ぴらたんニュース



京都にちなんだ
話題をお届けします



～南座～

京都の四条通に面して堂々とした佇まいを見せる南座。師走に 吉例顔見世興行のまねき看板が並ぶ光景は、京の冬の風物詩です。江戸時代、出雲国出身の巫女・阿国が歌舞伎の原型となる「かぶき踊り」を披露して話題になり、四条河原や五条河原は、芝居小屋が並ぶ興行地として賑わいました。その後、幕府が常設の芝居小屋を認め、四条の周辺に7つの座が立てられました。7座あった芝居小屋は火事で焼失するなどして減少し、明治時代まで残った1座が、後の南座になりました。今使われているのは1929(昭和4)年に竣工した建物です。内部は耐震改修工事が施されていますが、重厚な安土桃山風の外観は、竣工当時の姿が保たれています。舞台の上には「唐破風」という屋根が架けられています。これは昔、芝居が屋外で行われ、舞台の上に屋根があった名残りです。客席は桟敷席にのみ屋根があり、多くの観客は屋根のない地面(芝生)に座って鑑賞したことから、「芝居」という言葉が生まれたと言われています。建物正面の重厚な大屋根や、客席の折り上げ格天井には、日本の伝統的な建築様式が見られます。玄関やロビーには、昭和初期から使われているモダンな照明があり、和洋が調和した格調高い空間も見どころのひとつです。



HIRAIWA

学校の象徴に欠かせない **学校旗**

消防団の士気に欠かせない **消防団旗**

勝利の証に欠かせない **優勝旗**

【取扱商品】

社旗 横断幕 販促のぼり旗 のれん 応援団用品
祭り幟 天 神社寺院幕 神社のぼり旗 鈴緒
劇団幕 舞台幕 演台カバー マーチングバンド横幕



株式会社 平岩

〒604-0907 京都市中京区河原町通竹屋町上ル大文字町 241
TEL : 075-222-1041 / FAX : 075-222-0843
MAIL : web@kyoto-hiraiwa.co.jp

今すぐ
アクセス!

京都 平岩