ぴらたんニュース

9
2016

京都にちなんだ
話題をお届けします。
京 style

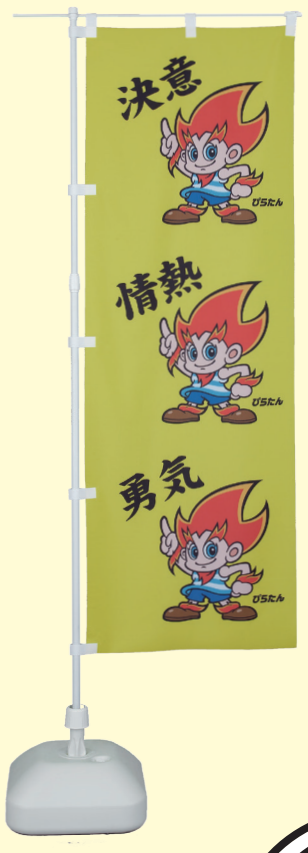
「清水の舞台」

暑い日がまだまだ続いていますが、9月に入り空を見上げれば空は高くなり、赤とんぼもちらほらと見かけるようになりました。季節は確実に秋へと向かっています。今回は「清水の舞台」についてです。修学旅行でも定番となっている場所ですからご存知の方も多いと思います。この舞台、高さは約12M。4階建てのビルに相当する高さです。「清水の舞台から飛び降りる。」清水寺に行かれたことのない方でも、大変な決意で物事をする気持ちを表現するこの言い回しはご存じだと思います。このお寺に残っている記録によると江戸時代には234人飛び降りたという記録があるそうです。その生存率は85%。その当時は今よりも木々が生い茂り、地面も柔らかな土だったのが幸いした様です。注目したいのはその動機です。「観音様に命を預けて飛び降りれば命は助かり願いがかなう」という民間信仰からで「自分の病気の治癒」「母の眼病」「暇が欲しい」等、厚い信仰心の表れで、決して自殺願望等ではありません。年齢も10代、20代で7割を占め若者らしい純粋な気持ちが伺えます。清水寺は創建が778年と伝わっていますが何度も火災を経験し、現在の舞台は1663年に徳川家光が寄進し完成しました。ですから願を掛けて飛び降りるのは、江戸期が最も盛んだったようです。その後、明治5年に京都府が飛び降り禁止令を出し、この風習は沈静化しました。江戸時代後期、有名な戯作者が「清水の舞台から飛び降りたと思って十二文」などと、野菜を値切る場面があり、アッという間に「舞台」の言い回しは庶民に広がり今に至っています。

HIRAIWA

私たちは皆様と共に成長していけることを
願っています。

学校の象徴に欠かせない 学校旗
消防団の士気に欠かせない 消防団旗
勝利の証に欠かせない 優勝旗
効果のある PR グッズの定番は オリジナル のぼり旗
イメージ UP 戦略グッズの定番は オリジナル ピンバッジ
地域のお祭りに大活躍する 祭袢天
印旗・横断幕　腕章＆タスキ　神社仏閣幕



今すぐ、アクセス！ 京都　平岩

株式会社　平　岩
〒604-0907　京都市中京区河原町通竹屋町上ル大文字町 241
TEL　075-222-1041

＊配信停止をご希望の方はお手数ですが、弊社まで「配信停止」とご記入いただきご返信ください。